

Storia della Chiesa Medioevale

Introduzione generale

La storia della Chiesa di questo periodo, che comprende circa mille anni dal V° al XIV° sec., diversamente da quella della Chiesa Antica, è ormai ricchissima di documentazione e permette una ricostruzione molto precisa degli eventi, anche attraverso l'esame parallelo di fonti diverse.

Questa epoca abbraccia l'arco degli avvenimenti che partendo dalle invasioni barbariche e la conseguente fine dell'Impero Romano d'Occidente, giunge sino alla crisi del papato trasferitosi da Roma ad Avignone, al culmine di quel periodo dell'era pre-umanistica definito dagli storici: "l'autunno dorato del medioevo", ed è il preludio di una crisi che colpirà anche l'istituzione Imperiale e porterà agli Stati nazionali.

Il Medioevo, che si presenta con "strutture pastorali" assai diverse sia dalle nostre attuali, sia da quelle più antiche e fondanti che abbiamo già incontrato lo scorso anno, si può ritenere nella storia della Chiesa come un periodo molto meno importante di quello delle origini ed anche un confronto inutile con quello della Chiesa attuale. Addirittura questa può apparire solo come una fase di appesantimento e di degenerazione lungo la storia della Chiesa, quasi fosse divenuta essa stessa incompatibile con il suo ruolo d'annuncio della salvezza cristiana (ad es: la Chiesa guidata dall'imperatore, lo Stato guidato dal papa, le crociate, l'inquisizione, ecc.).

Tuttavia, quell'intreccio tra "Storia civile" e "Storia della Chiesa" che si era mostrato ben presente sin dalla fase delle origini cristiane, continua e s'intensifica nel Medioevo.

Per cogliere il modo d'essere della Chiesa medioevale, quali furono le "condizioni concrete" in cui la salvezza fu annunciata, vissuta e calata in strutture che furono allora di fondamentale importanza sociale, occorre osservare non superficialmente gli eventi storici di quel periodo.

Per evitare di condensare il racconto di quest'epoca storica in un semplice elenco di "fatti", anche solo di quelli indispensabili, occorre prima di tutto stabilire come dare ordine alla materia trattata per poter unire ai "fatti", spesso eterogenei e contrastanti, le idee portanti che li generano e le forze in campo che li plasmano e concretizzano.

La Chiesa, che via via si viene formando in questi mille anni, è il frutto di condizioni sia volontariamente agite che solo subite; in un alternarsi di "poteri" che via via si associano, si oppongono, si influenzano, si limitano, si sostengono a vicenda.

Dato che la struttura medioevale della Chiesa è impensabile senza il papato, questa istituzione è stata scelta dal nostro autore come principio ordinatore di tutto il lavoro.

Si tratta quindi di considerare sostanzialmente la storia della comunità cristiana occidentale di cui il papato è l'elemento fondamentale, mettendo in secondo piano la Chiesa bizantina.

Come abbiamo già fatto trattando la storia della Chiesa delle origini, anche ora non si seguirà la materia solo attraverso la cronologia degli eventi, ma suddividendola in singoli aspetti collegandoli al tema di fondo del papato e alle sue evoluzioni.

Il lavoro di riassumere il nostro testo, che in sostanza è una semplice "guida storica" della Chiesa Occidentale e, vista la sua influenza quasi corrisponde al "riassunto della storia di un'epoca", non potrà che essere solo l'essenziale "traccia di un percorso" che potrebbe richiedere approfondimenti specifici per molti dei temi trattati. Ad es. la dissoluzione dell'Impero Romano, il percorso dai barbari alle grandi stirpi imperiali, le crociate, la "cattività" di Avignone, l'inquisizione, sono temi molto ampi che non possiamo approfondire pienamente. A questo scopo saranno via via indicate le note bibliografiche più opportune per chi ne abbia l'interesse.

Per aiutare a formare un quadro di primo riferimento storico che aiuti a far mente locale con ciò che man mano attornia la Chiesa, cito alcuni dei fatti e personaggi principali che animano la storia medioevale, in un elenco sintetico diviso per secolo.

V° Sec. (401-500)

Personaggi: Attila, papa Leone I°, imperatrice Galla Placidia, re Teodorico il Grande.

Fatti salienti: Ravenna capitale d'Occidente, i Vandali occupano il Nord Africa, Concilio di Efeso I° e II°, Concilio di Calcedonia, Attila re degli Unni invade l'Italia, Genserico re dei Vandali distrugge la flotta imperiale romana, fine dell'Impero romano d'Occidente, Teodorico re degli Ostrogoti invade l'Italia.

I santi principali: Agostino di Ippona, Cromazio di Aquileia, Giovanni Cassiano, Prospero d'Aquitania, Romedio, Patrizio

VI° Sec. (501-600)

Personaggi: Teodorico, Giustiniano e Fedora imperatori d'Oriente, Dionigi il piccolo, Alboino re dei Longobardi, papa Gregorio I°.

Fatti salienti: il monaco Dionigi calcola gli anni a partire dalla nascita di Gesù Cristo, l'impero romano d'Oriente giunge al suo massimo splendore, in Europa giunge la tecnica cinese della lavorazione della seta, l'Italia diventa longobarda.

I santi principali: Cesario di Arles, Fulgenzio di Ruspe, Sigismondo re dei Burgundi, Benedetto da Norcia, Scolastica da Norcia, Genoveffa di Parigi, Colombano di Bobbio,

VII° Sec. (601-700)

Personaggi: Recaredo, Agostino di Canterbury, papa Gregorio Magno, Agilulfo, Maometto.

Fatti salienti: con re Recaredo i Visigoti diventano cattolici, inizia l'evangelizzazione degli Anglosassoni, con re Agilulfo inizia la conversione dei Longobardi, Paoluccio Anafesto è il primo Doge di Venezia, presso le abbazie si iniziano le scuole: arte, letteratura e scienza.

I santi principali: Anastasio di Alessandria, Giovanni Climaco, Isacco di Ninive,

VIII° Sec. (701-800)

Personaggi: Carlo Magno re dei Franchi, Leone III° Isaurico Imperatore di Bisanzio, Desiderio ultimo re longobardo, papa Leone III°, Irene imperatrice di Bisanzio, Carlo Martello.

Fatti salienti: massima espansione araba in Occidente, nascono i ducati, si impone il sistema feudale, nell'impero bizantino nasce l'iconoclastia, la "Donazione di Costantino" sostiene il potere temporale dei papi, Carlo Magno sconfigge Desiderio e l'Italia è in mano ai Franchi, Carlo Magno imperatore, la Spagna è in mano agli arabi, ai "caratteri onciali" (amanuensi maiuscoli) si sostituiscono i "caratteri carolini", gli arabi inventano l'astrolabio, la trigonometria, l'algebra, alla corte di Carlo Magno nasce la scuola propriamente detta.

I santi principali: Carlomanno, papa Leone III°, Bonifacio di Magonza, Ruperto di Bingen,

IX° Sec. (801-900)

Personaggi: Carlo il calvo, Lotario e Ludovico il Pio successori di Carlo Magno, Santi Cirillo e Metodio,

Fatti salienti: l'impero di Carlo Magno viene diviso tra i suoi figli, nascono le forme embrionali del francese, del tedesco e i volgari neolatini, a Venezia iniziano i lavori della Basilica di S. Marco.

I santi principali: Anselmo di Nonantola, Guglielmo d'Aquitania, Riccarda di Svevia

X° Sec. (901-1000)

Personaggi: Eric il Rosso, Ottone I°, Liutprando, Niceforo II° Foca, Ottone III°.

Fatti salienti: Scoperta della Groenlandia, Ottone I° riunisce l'impero carolingio e fonda il Sacro Romano Impero di Germania, Niceforo II° Foca conquista Creta e Aleppo dando inizio all'epopea bizantina, Ottone III° tenta di rinnovare l'Impero Romano d'Occidente, a Bagdad nasce la prima università di medicina.

I santi principali: Oddone di Cluny, Pelagio di Cordoba, Bruno di Colonia, Matilde di Ringelheim Duchessa di Sassonia e Regina di Germania

XI° Sec. (1001-1100)

Personaggi: Avicenna medico e filosofo arabo, Guglielmo il Conquistatore Duca di Normandia e Re d'Inghilterra, Anselmo d'Aosta filosofo, Goffredo di Buglione, Ottone III° Imperatore, Basilio II° ultimo Imperatore bizantino, El Cid Campeador, papa Gregorio VII°, Enrico IV° Imperatore.

Fatti salienti: passaggio dall'alto al basso medioevo, nasce l'Università di Bologna, Guido d'Arezzo dà i nomi alle note musicali, Guglielmo il Conquistatore sconfigge Aroldo II° re degli Anglosassoni, i Normanni occupano l'Europa, inizia la lotta delle investiture, la "Crociata popolare" precede tutte le altre, nascono il Sovrano Militare Ordine di Malta, i Templari, i Cavalieri Ospitalieri e altri ordini monastico-cavallereschi, inizia la "Riforma gregoriana", invenzione dell'aratro pesante e del giogo con l'avvio in occidente della "rotazione triennale" dei terreni, nascono l'arte romanica e normanna, si afferma la lirica provenzale.

I santi principali: Edoardo il Confessore re d'Inghilterra, Ugo di Cluny, Pier Damiani, Romualdo di Camaldoli, Cunegonda imperatrice.

XII° Sec. (1101-1200)

Personaggi: Saladino Sultano d'Egitto, Gengis Khan capo mongolo, Federico Barbarossa, Alessio I° Comneno imperatore bizantino, papa Innocenzo III°, Ildegarda di Bingen, Riccardo I° d'Inghilterra detto Cuor di Leone.

Fatti salienti: Giuramento di Pontida, attestazione storica dell'esistenza di Mosca, Fondazione di Monaco di Baviera, di Copenaghen e Berna, nascono gli Ordini Mendicanti, si rafforzano in Europa gli Svevi, cresce l'economia e si sviluppano le città e le università, si afferma la filosofia araba (Averroè).

I santi principali: Anselmo d'Aosta, Tommaso Becket, Bernardo di Chiaravalle, Ildegarda di Bingen

XIII° Sec. (1201-1300)

Personaggi: Dante Alighieri, Marco Polo, Tommaso d'Acquino, Guido Cavalcanti, Guido Guinizzelli, Roger Bacon, Bonaventura da Bagnoregio, Francesco d'Assisi, Chiara d'Assisi, Antonio da Padova, Federico II° di Svevia, Michele VIII° Paleologo, Ezzelino da Romano.

Fatti salienti: vittoria di Gengis Khan con l'inizio della pax mongolica che apre le vie e i commerci con la Cina, nella IV Crociata Costantinopoli cade nelle mani dell'Occidente, Repubbliche marinare italiane, apogeo dei Comuni, nascita delle banche, affermazione delle monarchie nazionali, ampia corruzione nella Chiesa, nascono i movimenti dei Catari, dei Valdesi e dei pauperisti, Federico II° e lo sviluppo dell'arte nel meridione d'Italia, papa Innocenzo III° promuove una crociata contro i Catari, grande era dell'architettura gotica, i Paleologi riconquistano Costantinopoli, a Fabriano si inizia a produrre carta industrialmente, crolla il faro di Alessandria per un terremoto, Giovanni Senzatterra redige la Magna Charta Libertatum, a Bologna la prima abolizione della schiavitù della gleba, Battaglia di Tagliacozzo tra Corradino di Svevia e Carlo d'Angiò, Vespri Siciliani e Guerre del Vespro contro gli Angioini, Battaglia della Meloria ove Genova batte Pisa, nascono la Confederazione svizzera e il Principato di Monaco.

I santi principali: Luigi IX re di Francia, Chiara d'Assisi, Francesco d'Assisi, Tommaso d'Acquino, Domenico di Guzman, Raimondo di Peñafort, Alberto Magno, Elisabetta d'Ungheria principessa di Turingia.

XIV° Sec. (1301-1400)

Personaggi: Caterina da Siena, Tamerlano, Francesco Petrarca, Geoffrey Chaucer scrive i Racconti di Canterbury, Filippo il Bello re di Francia, papa Bonifacio VIII°, Giotto, Jacques de Molay, Clemente V°, Roberto d'Angiò, Gian Galeazzo Visconti, Brigida di Svezia, Guglielmo d'Occam.

Fatti salienti: viene fondata l'università "La Sapienza" di Roma la più grande d'Europa, Dante scrive il "De vulgari eloquenzia" e la "Divina Commedia", nascono le principali università d'Italia e d'Europa (Praga, Cracovia, Vienna, Heidelberg, Ferrara, Pavia, Camerino, Pisa, ecc.), in teologia e filosofia si afferma l'occamismo.

I santi principali: Brigida di Svezia, Elisabetta del Portogallo, Gregorio Palamas, Rocco di Montpellier, Caterina da Siena, Caterina di Svezia, Edvige di Polonia.

Nell'arco di questi secoli si contano 159 tra papi e antipapi e tre sedi apostoliche: Roma, Pisa e Avignone.

Nell'arco del Medioevo la popolazione europea passò da circa 25 milioni di individui a circa 85 milioni, considerando che proprio nel XIV° Sec. vi fu l'epidemia mondiale di peste nera che causò una vera e propria decimazione e fu l'unico periodo storico in cui la popolazione mondiale decrebbe.